

Další zajímavosti a tipy

Zřícenina hradu Kunžvart

GPS: 48.9211753N, 13.7094072E

Na Šumavě není mnoho středověkých památek, protože obranu před vnějšími dobyvateli v historii zajišťoval pomezí hvozď. Nejvýše položenou zříceninou hradu v Čechách je Kunžvart u Strážného. Byl postaven na obranu Zlaté stezky, po které do Čech proudila sůl ze Solnohradska. Vydejme se ho „dobýt“ ze Strážného po modré TZT. Ač strážní věž od 16. století chátrá, tak stále úspěšně vzdoruje zubu času. Od ruiny na skále nejkratší cestou kolem sjezdovky se vrátíme na Strážný.



Hrad Kašperk

GPS: 49.1661847N, 13.5644556E

Dominantou celého kraje střední Šumavy je hrad Kašperk u Kašperských hor. Nechal jej postavit Kartel IV., po němž nese jméno, na ochranu zlatodolů a obchodu na solné Zlaté stezce a ke strážní zemské hranice s Bavorskem. Na 650 let starý hrad můžeme jít z parkoviště Na Račánku (1,5 km), anebo vyrazíme z náměstí (zelená TZT, okruh 6,5 km) a po překonání údolí stoupáme na nejvýše položený královský hrad v Čechách (920 m n. m.). Od roku 1616 patří chátrající hrad městu Kašperské Hory.



Obří hrad

GPS: 49.1037872N, 13.5920144E

Nedaleko Nicova se nachází unikátní keltská památka – Obří hrad. Z Popelne můžeme vystoupat po 1,5 km dlouhé naučné stezce „Keltové na Šumavě“ na nejvýše položené keltské hradiště v Čechách. Laik nepozná po dvou a půl tisících letech, že zde bývalo lidské sídliště, ale archeologové tu našli dvojitě kamenné hrady s ústřední akropolí. Vedle stop historie nabízí Obří hrad zajímavé výhledy. (Dalším nejbližším keltským hradištěm je Sedlo u Albrechtic, které je mnohem více známé svou rozhlednou. U Vimperka se pak nachází hradiště Věneć.)



Fotoateliér Seidel

GPS: 48.8083569N, 14.3164167E

Kroniku Šumavy ve fotografiích najdou všichni zájemci v autentickém fotoateliéru Seidel v Českém Krumlově. Právě tam působil „nejvěrnější obrazový kronikář Šumavy“ Josef Seidel se synem Františkem, kteří nám zachovali věrnou podobu „staré Šumavy“ v 19. a 20. století, ještě s jejími původními obyvateli. Vedle návštěvy samotného unikátního fotoateliéru lze doporučit digitální archiv většiny jejich fotografií na internetu, kde si jakoukoliv fotku můžete objednat. Pak s ní vyrazte ven a hledejte pozůstatky „Seidelovy Šumavy“ v národním parku. Hodně štěstí, a fotografům dobré světlo (více: www.seidel.cz).



> www.npsumava.cz

Národní park pro přírodní a kulturní dědictví

Národní parky jsou po celém světě vnímány jako území nedotčené přírodou, která jsou dodnes domovem velkých zvířat i řady dalších chráněných druhů živočichů. Na Šumavě usilujeme o zachování našeho přírodního dědictví. To je hlavní účel národních parků po celém světě – přírodu nechat být přírodou! Kromě toho se snažíme o uchování kulturního dědictví na Šumavě pro příští generace. Kultura a tradice jsou pamětí každého regionu a celého národa.

Přejeme Vám příjemné zážitky v Národním parku Šumava!



Informace pro turisty:

Pěší turistika – síť turistických značených tras systému Klubu českých turistů (KČT). Po celém území národního parku je povolen volný pohyb – pouze v I. zóně je omezen na značené trasy.

Cyklistika/Cykloturistika – jízda na kole je vedle veřejných komunikací povolena pouze po značených cyklotrasách. Tzv. šumavská cyklomagistrála protíná celé území a je to cyklotrasa č. 33.

Bílá stopa – síť značených běžeckých tras pro lyžaře (www.bilastopa.cz).

Šumava pro všechny – nabídka pro všechny osoby i s tělesným omezením.

Průvodcovské služby – síť vyškolených průvodců Národního parku Šumava, koordinátor tel.: (+420) 731 530 287.

Informační a strážní služba – pomůže vám v terénu při plánování výletů, v krajním případě i v nouzi. Usměrní vaše aktivity.

Nouzová nocoviště – legální místa pro přenocování uprostřed přírody na jednu noc (18.00–9.00 h).

Programy pro veřejnost – široké spektrum akcí pořádaných Správou NP Šumava určených všem cílovým skupinám. Ucelený přehled vychází aktuálně vždy na léto a na zimu.

Průvodci divočinou – cyklus dobrodružných výprav za poznáním nespoutané šumavské přírody, která se vyvíjí dle vlastních přírodních zákonů (červen–říjen).

Zelené autobusy – prázdninová veřejná doprava na podporu ekologické přepravy návštěvníků i místních obyvatel. Pomohou při plánování výletů i s ochranou ovzduší v NP Šumava.

Střediska environmentální výchovy nabízejí jednodenní či vícedenní programy pro školy k poznání i zažití šumavské přírody. Motto: „Národní park Šumava je tou nejlepší učebnou pod širým nebem.“

Kontakty:

Informační středisko Kvilda (Správa NP Šumava) tel.: (+420) 388 435 544

iskvilda@npsumava.cz

Správa Národního parku Šumava (Vimperk) tel.: (+420) 388 450 111

info@npsumava.cz

Museum Fotoateliér Seidel (Český Krumlov) tel.: (+420) 736 503 871

info@seidel.cz

Informační a strážní služba tel.: (+420) 800 977 977

Editor: Josef Štemberk, **Vydal:** Správa Národního parku Šumava, 2016

Tento projekt „Tipy na výlety v Národním parku Šumava“ byl vytvořen za finanční podpory SFŽP ČR a MŽP.

Ministerstvo životního prostředí



STÁTNÍ FOND
ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ
ČESKÉ REPUBLIKY



Výlety za historií



Historické album Šumavy

K neodmyslitelným tématům spojeným se Šumavou patří zaniklé obce a pohnutá historie jejich obyvatel. Původní divokou přírodu změnil člověk v historii postupně k obrazu svému. Po nuceném odchodu německých obyvatel a zřízení „železných opon“ na naší západní hranici se území vrátilo zpět přírodě. Výsledek kulturní a přírodní krajiny dnes považujeme za krásný a nenapodobitelný. Koho by napadlo, že v lese na Gsengetu stávaly domy? Kdo dnes ví, čím se živilí lidé na Paštích? Byla hráz Plešného jezera vždy bez osídlení? Krajinu a osadníky na autentických místech přibližují „historická alba“. Výpovědní hodnota obrazů, v tomto případě fotografií, je mnohdy větší než tisíc slov.



Informační pultíky stojí na celkem 30 vybraných místech. Podrobně o projektu na www.npsumava.cz, vč. GPS a srovnávacích fotografií. Přejeme vám hodně radosti a zážitků v přírodě při poznávání života dávných obyvatel Šumavy.



Více také zde:

Plavební kanály

Tvář Šumavy začal člověk výrazně měnit při tzv. dřevařské kolonizaci (18.–19. století). Velkými pomocníky při hospodářském využití lesů se mu staly plavební kanály, které umožnily dopravu dřeva ze Šumavy do lokalit, kde se dalo dobře prodat. Jako velmi úspěšný podnik se ukázal Schwarzenberský plavební kanál na jihu Šumavy, který dopravoval dřevo do Vídně. Knížata ze Schwarzenbergu proto zakoupila v roce 1799 panství Prášíly a jejich dvorní projektant Josef Rosenauer postavil druhý plavební kanál, tentokrát Vchynicko-Tetovský. Schwarzenberský plavební kanál je téměř 52 km dlouhý a původní obslužná cesta dnes slouží jako cyklotrasa, pěší i lyžařská trasa. Prohlášen národní kulturní památkou.



Vchynicko-Tetovský plavební kanál měří 13,5 km a sledovat tento umělý vodní tok můžete pěšky, na kole i na lyžích. Podél této technické památky vede dnes naučná stezka.

Hauswaldská kaple a další zbořeně kostely

Na Šumavě nalezneme řadu míst, kde stával například kostel nebo kaple, které byly ve víru dějin smeteny z povrchu zemského. Teprve po obratu v roce 1989 dochází k pietní úpravě některých zničených sakrálních míst. Nejlepším a živým příkladem je Hauswaldská kaple. U pramene zázračné vody u Srní stávala kaple od roku 1820. Zbourána byla v roce 1958. Pietně upravena v roce 2006 – pramen léčivé vody je přiveden dubovými koryty přes celkem 61 valounů (jako počet perel v růženci) do otevřených dlaní ze skla, ze kterých si každý poutník může dopřát doušek. Několik dalších příkladů: Základové zdi kostely byly upraveny na Hůrce (Hurkenthal) a stále se na nich pracuje v Prášílech (Stubenbach) na místě zbořeného kostela sv. Prokopa. Na Novém Světě (Neugebau) u Borových Lad nebyl kostel sv. Martina také obnoven, ale hřbitov již slouží svému původnímu účelu. Na Šumavě naleznete i mnoho dalších míst, která stojí za zamýšlení.



Vysvětlivky

- historické album – zaniklá obec
- historický plavební kanál
- zaniklý kostel – pietně upravené místo
- hrad, zámek
- zřícenina
- informační středisko NP
- Návštěvnícké centrum Srní
- Návštěvnícké centrum Kvilda
- hranice národního parku
- hranice CHKO Šumava
- státní hranice

